

Jean-Marie Piemme, *L'ami des Belges – Scalpons les crânes plats – Pédagogie de la très grande peur (en 22 chapitres)*, Carnières-Morlanwelz, Lansman Editeur, 2014

L'ami des Belges

Le patron français d'un grand groupe industrialo-commercial décide d'acquérir la nationalité belge. Les bonnes raisons de devenir belge ne manquent pas, surtout quand on pèse de trente à quarante milliards d'euros. Alors qu'il se rend à Bruxelles pour négocier sa naturalisation avec les autorités, sa voiture tombe en panne dans la campagne.

Scalpons les crânes plats

Léa se méfie du monde où elle vit. Elle n'a pas sa langue en poche, surtout quand on lui pose un lapin. Elle va fêter son 27e anniversaire, un âge dangereux si on tient compte du fait que de grandes stars de la chanson - Amy Winehouse par exemple - sont mortes à cet âge-là. Léa voudrait rendre un vibrant hommage à Amy.

Pédagogie de la très grande peur

Il faut faire de la pédagogie, il faut enseigner la peur aux enfants dès leur très jeune âge. C'est ce que pense un homme terrifié qui décide de montrer la figure du Mal à son très jeune fils et l'emmène voir l'entrée en prison d'un terroriste condamné à une lourde peine. Voici l'ogre, dit le père. Mais que voit l'enfant ?

Dans une écriture drôle et grave, trois monologues qui agitent les illusions, les révoltes et les inquiétudes d'aujourd'hui.